gaia YES!

ENTORNOS DE APRENDIZAJE PRÓSPEROS

Cocreando una cultura del cuidado, para nosotros y la comunidad escolar

Entornos de aprendizaje prósperos

Cocreando una cultura del cuidado, para nosotros y la comunidad escolar

CONTENIDO

1. Co-creando una cultura de aprendizaje próspera **3**
1.1 Introducción 3
1.2 Desafíos de un enfoque escolar holístico 3
1.3 Pedagogía sistémica y mentalidad regenerativa 4
1.4 Enfoque práctico 4
Herramientas de facilitación sugeridas 5

2. Interconexión **6**
2.1 Cosmovisión y narración de historias 6
2.2 Cambiando narrativas 7
2.3 Habilidades de comunicación 9

3. Qué enseñas y cómo enseñas, atendiendo a las necesidades **10**
3.1 ¿Quién soy? Conocerme a mí mismo 10
3.2 Empoderamiento a través de la reconexión 10
3.3 Facilitación 12
3.4 Liderazgo 12

4. Creando una visión común **14**
4.1 Mapeo Ecosistémico Organizacional 14
4.2 Visión, misión, objetivos 15
4.3 Sistemas de privilegio, poder y valores 16
4.4 Se necesita un pueblo para criar a un niño 17

5. Intercambio de conocimiento entre las escuelas y las partes interesadas **17**
5.1 Redes de apoyo personal 18
5.2 Mapear la red de tu proyecto 18
5.3 El lenguaje como herramienta de comunicación 'activista' 18

6. Alineación con la historia, identidad y contexto de la escuela **19**
6.1 Arraigo local en la tierra, las tradiciones, el arte y la celebración 19
6.2. Conexión con la naturaleza 19

Bibliografía **20**

Entornos de aprendizaje prósperos

Cocreando una cultura del cuidado,
para nosotros y la comunidad escolar

"¿Qué clase de mundo queremos
dejar a nuestros hijos y nietos?"
(Wahl, 2016, p.27)

1. Co-creando una cultura de aprendizaje próspera

1.1 Introducción

Este capítulo tiene como objetivo ayudar a los entornos de aprendizaje a crear las condiciones óptimas para integrar un enfoque escolar holístico referente a la sostenibilidad, comenzando por apoyarnos a nosotros mismos y a nuestra comunidad. Mientras observamos los desafíos que enfrentan las escuelas en la transición a un enfoque escolar holístico, vemos oportunidades para nutrir tanto a compañeros como a comunidad escolar en la forma en que organizamos, damos cabida y diseñamos nuestras reuniones formales e informales, así como en el tipo de conversaciones y reflexiones en las que participamos. in. Al practicar habilidades relacionales en nuestras reuniones internas y externas, se puede co-crear una cultura escolar participativa en la que se escuchen todas las voces. Esto, a su vez, crea un entorno de apoyo para los profesores que pueden llevar esto más allá en sus colaboraciones y aulas.

En primer lugar, analizamos los desafíos del enfoque escolar holístico. Luego observamos brevemente las perspectivas relacionales de la pedagogía sistémica y la mentalidad regenerativa, para luego abordar los desafíos uno por uno sugiriendo preguntas para experimentar junto con los miembros de la comunidad. Una cultura de aprendizaje próspera se percibe como un proceso continuo experiencial dinámico de interacción y aprendizaje, un ecosistema vivo emergente y no como un resultado final fijo definido.

1.2 Desafíos de un enfoque escolar holístico

"¿Cómo podemos satisfacer las necesidades
básicas universales, y proteger
las culturas humanas prósperas,
y el bienestar del planeta?"
(Wahl, 2016, p.28)

La UNESCO (2013) define el enfoque holístico escolar de la siguiente manera: "*Implica abordar las necesidades de los alumnos, el personal y la comunidad en general, no sólo dentro del plan de estudios, sino en todo el entorno escolar y de aprendizaje. Implica una acción colectiva y colaborativa en y por la comunidad escolar para mejorar el aprendizaje, el comportamiento y el bienestar de los alumnos, así como las condiciones que los sustentan.*"

Los principales retos a los que se enfrentan los centros escolares a la hora de integrar un enfoque integral de la sostenibilidad (Hargreaves, 2008) se resumen en los siguientes capítulos:

- Interconexión: es necesario un enfoque integrado, holístico y sistémico
- Qué se enseña y cómo se enseña, atendiendo a las necesidades: se necesitan habilidades de liderazgo y facilitación para cambiar a enfoques participativos y centrados en el alumno

- Creación conjunta de una visión común: profesores, alumnos, personal escolar, partes interesadas y padres crean una visión positiva y siguen los principios del desarrollo sostenible
- Intercambio de conocimientos entre las escuelas y las partes interesadas
- Alineación con la historia, la identidad y el contexto local de la escuela

1.3 Pedagogía sistémica y mentalidad regenerativa

La pedagogía sistémica es el campo de la creación de una cultura participativa en la que nadie se quede atrás. La pedagogía sistémica considera al ser humano como parte integrante de muchas relaciones (familia, escuela, comunidad, ...) y, por tanto, tiene en cuenta el contexto y la cultura del niño, a través de las generaciones. Su objetivo es crear un sentimiento de seguridad y pertenencia implicando a los padres y a la comunidad en el proceso de aprendizaje y abordando al niño como un ser completo para el que las experiencias mentales, sociales, emocionales y físicas son igualmente importantes.

Las historias que contamos son cruciales para construir una cultura. Pasar a un clima sostenible es similar a contar una historia diferente, una historia restauradora de interrelación. Lo que realmente está en juego es un cambio en la forma de ver, pensar y ser. La transición a una mentalidad regenerativa seguramente no se produzca de la noche a la mañana. Son los pequeños hábitos los que cambiarán la cultura escolar. Lo que te dices a ti mismo. Qué historias compartes. Cómo te comunicas. Cómo colaboras y el sentido que le das al tiempo pasado en compañía.

"Tener una mentalidad regenerativa significa ver el mundo como un sistema vivo, construido en torno a relaciones recíprocas y totalidades co-evolutivas, donde los humanos, otros seres vivos y los ecosistemas dependen unos de otros para su salud." (Warden, 2021,p.7)

1.4 Enfoque práctico

Veamos los momentos, fuera del horario lectivo, en los que se puede alimentar el clima escolar, en los que podemos empezar a contar una historia diferente.

Reuniones del personal escolar	**¿Cómo?**
Reuniones con el profesorado	Habilidades comunicativas
Reuniones de profesores de asignaturas	Capacidad de facilitación
Reuniones de personal	Toma de decisiones
	Reuniones participativas
	Invitación a las inteligencias múltiples
	Vinculación de la dimensión social, cultural, económica y ecológica

Comunidad escolar Reuniones de padres Consejo de Alumnos Eventos escolares Proyectos con organizaciones externas	Facilitar un espacio emocional seguro para la construcción de la comunidad, la celebración y la reflexión Mapear y narrar nuestras conexiones con el lugar, la fauna y la flora.

¿Cómo podemos hacer pequeños ajustes en nuestras reuniones que aumenten nuestra interconexión, nos informen sobre las necesidades de la comunidad, nos ayuden a construir una visión común, a aumentar nuestra capacidad de aprendizaje y a alinearnos con la identidad local de la escuela?

En los siguientes capítulos encontrarás posibles formas de convertir los retos mencionados anteriormente (en el apartado 1.2) en oportunidades para lograr un mayor bienestar. No hay respuestas, sólo preguntas sobre las que reflexionar juntos y compartir nuestras historias. Para mayor comodidad, se sugiere un formato sencillo: Check In, narración de historias, círculo. Estas herramientas de facilitación nos invitan a escuchar y reflexionar con la mente y el corazón abiertos. Dependiendo del objetivo de tu reunión y del tamaño de los grupos, otras herramientas pueden ser más apropiadas para facilitar los procesos de reflexión (ver 'Métodos'). Además, las preguntas pueden adaptarse a tu contexto.

Herramientas de facilitación sugeridas

- **Check In:** Empezar una reunión con un Check In es siempre una buena idea. Un Check In suele comenzar con una pregunta abierta. Cada participante responde a esa pregunta uno por uno, sin ser interrumpido. Escuchamos a todos y sólo hablamos cuando nos toca. Esto ayuda a crear seguridad, a alinearse con el grupo y a conocerse y entenderse. También hace que todos presten atención a los objetivos del encuentro y sirve de transición para abrir la reunión. Con grupos grandes, el tiempo dedicado al Check In puede limitarse añadiendo a la pregunta "Di en una palabra, en una frase,...". Algunos ejemplos de preguntas de comprobación son *¿Qué te trae aquí? ¿Cómo te sientes hoy? ¿Cuál es tu intención para esta reunión? ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo? ¿Qué has aprendido la semana pasada?*

- **Narración de historias:** Para la narración de historias, la pregunta es la parte más importante. En los próximos capítulos se exponen ejemplos de este tipo de preguntas. La narración de historias suele realizarse en pequeños grupos de 2 a 4 personas. Antes de formar los grupos, el facilitador explica los papeles del narrador y del oyente. Es una práctica para escuchar y hablar desde el corazón. El narrador cuenta en respuesta a la pregunta. El oyente escucha y no interrumpe, ni influye en el narrador con sugerencias o preguntas. Luego se intercambian los papeles. Después de la ronda de historias, hay una breve ronda de reflexión para contar a tu compañero de que manera te ha inspirado su historia. Para ayudar a los participantes a concentrarse y a llegar a tiempo, el facilitador ofrece un margen de tiempo. Los grupos más grandes necesitan más tiempo.

- **Circulo o ronda:** Tras la narración en pequeños grupos, todos los participantes vuelven al círculo grande. El círculo o ronda sirve para compartir, difundir y recoger las reflexiones surgidas durante el ejercicio anterior. Al igual que en el Check In, los participantes pueden compartir las reflexiones uno a uno, o pasar la palabra al siguiente.

Clickea para obtener más información sobre las herramientas: Check In (Turner, 2012), Storytelling (Arthur, 2017), Go-Round (Rhizome.coop, s.d.). y The Circle Way (Baldwin & Linnea, 2016)

Al integrar estas preguntas en las reuniones, se recomienda comenzar donde se encuentren las mayores necesidades en tu comunidad escolar y donde existe la menor resistencia. El orden en este texto se elige únicamente en aras de la claridad y la congruencia con el plan de estudios adjunto. No pretende ser un listado de verificación. Además, es recomendable no precipitarse en demasiados cambios a la vez. Demasiado caos impide que los humanos se sientan seguros. Prueba con una pregunta a la vez. Observa lo que surge. Documenta lo que sucede. Practica, practica, practica. Reflexiona. Ten paciencia. Y recuerda: "Si no es divertido, no es sostenible".

> *"La creación de sistemas regenerativos no es simplemente un cambio técnico, económico, ecológico o social: tiene que ir acompañado de un cambio subyacente en la forma de pensar sobre nosotros mismos, nuestras relaciones con los demás y la vida en su conjunto."* (Wahl, 2016)

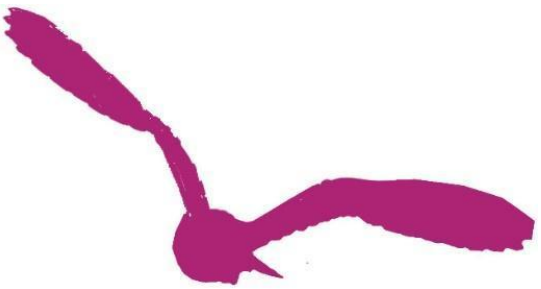
2. Interconexión

La gente normalmente separa la realidad en compartimentos
y por lo tanto son incapaces de ver la interdependencia
de todos los fenómenos. Ver uno en todo y todo en
uno es romper la gran barrera
que estrecha la percepción de la realidad.
-Thich Nhat Hanh

Un enfoque escolar integrado en el que todos ganan pone de relieve la interconexión entre las materias.

Una forma de conectar la dimensión social, cultural, ecológica y económica es mediante la educación temática. Aquí encontrarás ejemplos de cómo abordar todas las dimensiones en clases relacionadas con un tema. Más información sobre este enfoque pedagógico
aquí.

El otro enfoque holístico de toda la escuela -el que se aborda aquí- se produce a través de la **colaboración interna cualitativa**. El concepto se refiere a varios aspectos interrelacionados, como "educar a través de ser", "aumentar la interconexión con uno mismo, con los miembros de la escuela, con la vida", "sentirse escuchado y visto", "comunicación transparente", "colaboraciones significativas", "sentido de pertenencia" y "culturas prósperas o regenerativas". ¿Cómo podemos ser, pensar y actuar como inter-seres?", esa es la pregunta.



2.1 Cosmovisión y narración de historias

Creemos que contamos historias, pero las historias a menudo nos cuentan a nosotros,
nos dicen que amemos o que odiemos, que veamos o que seamos vistos.
A menudo, demasiado a menudo, las historias nos ensillan,

nos montan, nos azotan, nos dicen qué hacer,
y lo hacemos sin cuestionarlo.
La tarea de aprender a ser libres requiere
aprender a escucharlas, a cuestionarlas,
a hacer una pausa y escuchar el silencio, a nombrarlos,
y entonces convertirse en un narrador de historias.
- Rebecca Solnit

"¿Cómo podemos habilitar la conectividad?"
(Wahl, 2016, p.116)

Para entender el cambio que estamos experimentando, podemos mirar las ideas y filosofías que han conformado nuestra visión del mundo a lo largo de la historia o podemos comparar nuestro enfoque científico occidental con las cosmovisiones espirituales e indígenas y aprender de ellas (Gaia education, 2017-2018e). También podemos describir nuestras propias cosmovisiones e inspirarnos mutuamente. Al contar nuestras historias personales construimos confianza y conexión, compartimos quiénes somos y estimulamos la exploración y la imaginación. La recopilación de múltiples perspectivas enriquece nuestras vidas, nos ayuda a trascender el pensamiento binario y aumenta nuestro sentido de pertenencia. Cuando respondemos con "Sí, y..." permitimos que coexistan verdades contrastadas, afirmamos lo que alguien ha dicho y añadimos nuestra propia perspectiva. Ahora más que nunca necesitamos historias que nos conecten con las realidades más amplias de las que formamos parte. Una educación que aborde las causas fundamentales de nuestra crisis climática, es una educación que cuenta la historia de la Tierra como nuestro hogar común. En lugar de historias de competencia, lucha y escasez, empecemos a contar historias que nos conecten con el universo viviente y con la sabiduría de la vida, para que podamos narrar nuestras vidas con sentido, aprecio por la vida y arraigo en el lugar.

Sugerencias de facilitación en p.4

Preguntas para compartir historias:
¿Qué cosmovisiones han influido en tu perspectiva de la vida?
¿De dónde proceden tus valores y suposiciones?
¿Cómo expresas estos valores en tu vida y en tu trabajo?
¿Cuál crees que es el papel del ser humano en la Tierra?

2.2 Cambiando narrativas

No temes a la gente
cuya historia conoces.
-Margaret J. Wheatley

"¿Por qué seguimos en guerra entre nosotros y con la naturaleza?" (Wahl, 2016, p.28)

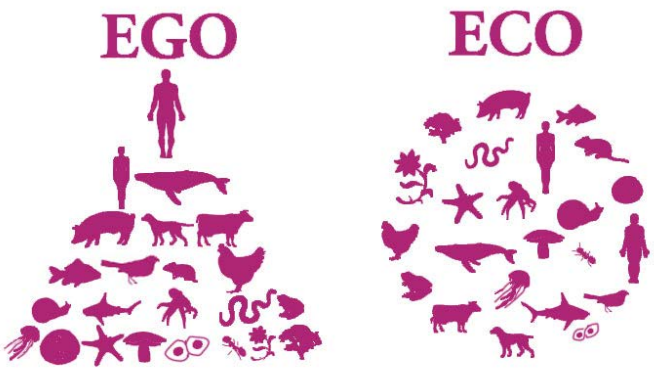
El cambio de una visión del mundo mecanicista a una sistémica es algo importante. Nuestra principal tarea es abandonar gradualmente la narrativa destructiva de la separación y abrazar la narrativa restauradora de la interconexión. Vemos esto como un proceso en el que ambas narrativas coexisten simultáneamente mientras se alimentan conscientemente las historias de interconexión. Cuanta más atención prestemos a nuestra interconexión, más experimentaremos, veremos y nos convertiremos en los seres interconectados que somos.

"¿Qué podemos aprender de dejar de lado el mito del control?"
(Wahl, 2016, p.30)

Las raíces del cambio climático, la pérdida de diversidad de especies, la creciente desigualdad social, el agotamiento masivo, el aumento de la depresión y el incremento de la polarización se encuentran en las narrativas mecanicistas de separación, como ...

La creencia de que los humanos están separados de la naturaleza y que los humanos están aquí para conquistar la naturaleza.
La creencia de que los hombres y las mujeres son seres separados y que los rasgos masculinos son superiores a los femeninos.
La creencia de que la mente está separada de la naturaleza.
La creencia de que el hemisferio cerebral izquierdo lógico está separado y es superior al hemisferio cerebral derecho intuitivo.
La idea del reduccionismo que interpreta un sistema complejo como la suma de sus partes, descuidando así la dinámica relacional.

Este cambio se describe a menudo como "Del Ego al Eco", y contiene múltiples narrativas cambiantes:



Del ser humano como dueño de la naturaleza al ser humano como partícipe de la misma.
Del universo como máquina al universo como sistema vivo.

De la separación a la interconexión.
De la verdad fija, la certeza y el dualismo a la complejidad, la incertidumbre y la ambigüedad.
De la respuesta al cuestionamiento
De encajar a pertenecer.

El peligro de esta forma de presentar el cambio de paradigma es que crea otro dualismo, esta vez entre EGO y ECO, la antigua forma jerárquica y la nueva forma plana, entre el cuidado de uno mismo y el cuidado del mundo. Daniel Christian Wahl (2020) propone una tercera vía: *"la sana expresión del yo (ego) al servicio del mundo (eco) sin ver a ambos como separados, sino como expresiones dinámicas de la vida como proceso planetario (o cósmico)".* Estamos entrando en la era de la perspectiva y-además, de la auténtica autonomía en la interconexión, del cuidado de uno mismo y del cuidado del mundo.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para compartir relatos:** ¿Cuál es la calidad de mi escucha? ¿Cómo hago visible la interconexión? ¿Cómo puede valorar más las cualidades femeninas? ¿Cómo puedes aportar más de tu ser completo en tu enseñanza? ¿Cómo se maneja la incertidumbre y la ambigüedad? ¿Cómo puedes respetar la sabiduría del cuerpo, la intuición, el silencio? ¿Cómo puede cambiar la forma en que te relacionas con los alumnos el hecho de dejar de tener el control?

Enlace al plan de estudios Cosmovisión, módulo 1, narrativa y narración

2.3 Habilidades de comunicación

Entre lo que se dice y no se quiere decir
y lo que se quiere decir y no se dice,
la mayor parte del amor se pierde.
-Khalil Gibran

Nutrimos nuestras relaciones comunicándonos desde el corazón, incluso en los conflictos. Una forma de aprenderlo es conociendo la Comunicación No Violenta (Gaia education, 2017-2018b, p.6-10), desarrollada por M. Rosenberg. Nos enseña a observar sin juzgar, a identificar y expresar los sentimientos sin culpar a los demás, a responsabilizarnos de nuestros sentimientos a la vez que reconocemos nuestras necesidades, a hacer peticiones de forma consciente y a recibir con empatía. Otro enfoque es la Honestidad Radical: expresar directamente lo que notas en tu mente, en tu cuerpo y frente a ti.

La capacidad de escuchar activa y profundamente a los demás (Gaia education, 2017-2018b, p.11-15) es realmente difícil. Requiere práctica y compromiso. Aprender a escuchar comienza con la identificación de lo que estamos sintiendo y juzgando y notando cómo reaccionamos. Para escuchar de verdad, tenemos que dejar de lado nuestras opiniones, prejuicios, sentimientos y desarrollar un silencio interior. La escucha activa y profunda implica muchas habilidades, como liberar nuestra mente, suspender nuestras opiniones, apreciar las diferencias, respetar los límites de las personas y descubrir las suposiciones ocultas.

Al suspender nuestra opinión, no negamos nuestra propia verdad, sino que damos cabida a otras ideas y verdades. Empezamos a escuchar profundamente, desarrollamos un silencio interior y descubrimos suposiciones ocultas en nosotros mismos y en los demás. Cuando escuchamos con auténtica curiosidad, acogemos todos los pensamientos, opiniones y sentimientos presentes y dejamos que la gente se sienta escuchada. Cinco pasos importantes para ofrecer retroalimentación son (Gaia education, 2017-2018b, p.16-24): compartir tus expectativas, investigar los hechos, aclarar tus motivos para dar retroalimentación, considerar cual es el momento adecuado para la retroalimentación positiva y negativa y ser específico.

Preguntas de reflexión
¿Con qué frecuencia expresas tus sentimientos?
¿Cómo reconoces tus necesidades?
¿Cuál es la calidad de su escucha?
¿Qué grado de especificidad tienen tus comentarios?
¿Cómo compartes tus expectativas?
¿Cómo respondes a los comentarios?

Enlaces al plan de estudios y al módulo social complementario 1 Habilidades de comunicación

3. Qué enseñas y cómo enseñas, atendiendo a las necesidades

Conocerse a sí mismo y a los miembros de la escuela es necesario para involucrar a la gente y llegar a una situación en la que todos salgan ganando. Tenemos que averiguar cuáles son las necesidades y los talentos de nuestra comunidad escolar para abordarlos en nuestras actividades escolares. La mayoría de las personas tienen poco tiempo, a menos que puedan contribuir de una manera que les resulte significativa y satisfactoria. ¿Podemos crear espacio en las reuniones y encuentros para escuchar las historias de los demás y oír los dones y anhelos del grupo?

3.1 ¿Quién soy? Conocerme a mí mismo

Escuchar profundamente, a nuestra voz interior,
a nuestra comunidad, a la naturaleza salvaje,
puede ayudarnos a vislumbrar el alma.
Parker J. Palmer

Conocernos a nosotros mismos nos ayuda a tomar decisiones, a ver el bosq
a través de los árboles y a centrarnos en lo que realmente importa.
Compartir nuestros talentos y pasiones es esencial para una vida plena.

Sugerencias de facilitación en p.4

Preguntas para compartir historias:
¿Cuáles son mis dones y pasiones?
¿Qué quiero aprender?
¿Cuáles son mis sueños para un mundo mejor?
¿Qué me dicen mi cuerpo y mi intuición?
¿Cuáles son mis valores y cómo puedo honrarlos más?
¿Cómo puedo amar un poco más a este mundo?
¿Cómo puedo cuidar más de mí mismo?
¿Quiénes son mis aliados? ¿A qué recursos puedo recurrir?

Enlaces al plan de estudios y al módulo complementario 2 de Visión del mundo ¿Quién soy?

3.2 Empoderamiento a través de la reconexión

Lo importante es no dejar de hacer preguntas.
La curiosidad tiene su propia razón de ser.
- Albert Einstein

Cambiar de una visión del mundo mecánica a una sistémica implica una transición del poder represivo al poder creativo. El poder represivo tiene sus raíces en una visión del mundo basada en el miedo y la desconfianza. Algo es verdadero o falso, correcto o incorrecto. Nos mantiene atrapados en el dramático triángulo de poder de perseguidor, salvador y víctima. Para liberarnos de estos roles limitantes, necesitamos una conciencia social de lo que los demás y nosotros mismos necesitamos desarrollar. Una cosmovisión sistémica interconectada implica la apreciación de todas las verdades, y de nuestro poder creativo para nutrir el proceso de la vida.

"¿Estamos haciendo las preguntas correctas?"
(Wahl, 2016, p.36)

Comprender las raíces de nuestra crisis actual pasa por reconocer el daño psicológico que causa la vieja narrativa. Compartir las historias sobre los miedos y las resistencias en un entorno sin prejuicios nos ayuda a observar nuestra cultura actual, a comprender nuestras experiencias subjetivas y a encontrar formas de sanación para superar la narrativa de la separación.

"¿Qué podemos aprender de confiar más profundamente en nuestras experiencias subjetivas? "
(Wahl, 2016, p.30)

Al escuchar los miedos de nuestros compañeros, no sólo alimentamos nuestra interconexión y llegamos a comprender las necesidades y sentimientos de los demás, sino que también aprendemos a responder de forma más acogedora. Cuando permitimos que se expresen las emociones, sin juzgarlas y sin interferir para arreglarlas, nos estamos abriendo a la sabiduría de las experiencias subjetivas.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para compartir historias:** ¿De qué tengo miedo? ¿Puedo encontrar sabiduría en mis miedos? ¿Dónde veo el estrés vs. la esperanza en el mundo? ¿Qué me estresa? ¿Qué me alimenta? ¿Qué me hace enfadar y cómo me sirve este enfado? ¿Cuándo niegas tus emociones? ¿Cómo puedes honrar las emociones? ¿Cuándo experimento el miedo a perder el poder, mi posición o mis privilegios? ¿Cuándo experimento la confianza y la conexión? ¿Estoy actuando con un pensamiento de escasez? ¿Cuál es mi sensación de ser suficiente? ¿Qué significa para mí la abundancia? ¿Cómo niego la importancia de cometer errores en el proceso de aprendizaje? ¿Cómo puedo celebrar los errores? ¿Cómo estoy descuidando otras formas de sabiduría en mí mismo y en los demás? ¿Cómo puedo invitar a otras formas de sabiduría?

Enlaces al plan de estudios y al módulo complementario de la Dimensión Social 2 Empoderamiento

3.3 Facilitación

Dame la fuerza para confiar en el proceso,
concédeme el amor para creer en el grupo
-Samantha Bennett

Todo el mundo sabe lo frustrantes que pueden ser las reuniones ineficaces. A nadie le gustan las reuniones en las que las discusiones llenan el aire y en las que la gente tiene miedo de hablar. La facilitación es un conjunto de habilidades, herramientas y técnicas para orquestar reuniones que ayudan a los miembros del grupo a crear un clima de empatía y confianza, a tomar decisiones, a definir una visión común, a planificar actividades, a alcanzar sus objetivos y a resolver conflictos. La facilitación participativa da voz a los participantes en la toma de decisiones, los involucra y los empodera. En general, pretende promover la eficiencia y la equidad.

Mientras que el profesor de secundaria suele ser un experto en una materia concreta, el facilitador está más bien especializado en dinámicas de grupo, planificación, creación de equipos y resolución de conflictos. El facilitador es el papel que escucha todas las voces, incluidas las de las minorías e incluso las no expresadas. Un facilitador eficaz tiene una actitud abierta y empática, es ágil para responder a situaciones inesperadas y percibe lo que el grupo necesita. Dicho esto, un conjunto básico de habilidades y técnicas de facilitación es fundamental para crear una cultura escolar colaborativa, inclusiva y empática, para construir una comunidad. Los profesores también pueden utilizarlas en el aula, en las reuniones de padres o incluso en los actos escolares. Hay muchas herramientas diferentes para todos los contextos y objetivos (véase la "metodología"). Lo que todas tienen en común es la combinación de soledad, unión y colaboración. Auténtica autonomía en la interconexión. Lee sobre la necesidad de la facilitación (Wahl, 2018) aquí.

Enlace al Manual de Acompañamiento Rol de facilitador p. 8
enlace a los métodos

Sugerencias de facilitación en p.4

Preguntas de reflexión para facilitadores:
¿Cómo estoy en este momento?
¿Quién no ha hablado todavía?
¿Cómo puedo invitar a que todos participen?
¿Estoy influyendo en el resultado?
¿Cómo puedo servir al grupo?
¿Qué me dice mi intuición sobre las necesidades del grupo?
¿Cómo se crea seguridad para uno mismo y para los demás?
¿Cómo puedo hacer que el espacio de reunión sea más acogedor?
¿Qué es lo que no se dice?
¿Cómo puedo invitar a nuestras inteligencias múltiples durante la reunión?
¿Qué método de facilitación puede ayudarnos a crear una visión común?

3.4 Liderazgo

"¿Cómo podemos co-crear la escuela e involucrar a todos los miembros en la búsqueda de soluciones que funcionen para ellos?"
(Wahl, 2016, p.61)

El mayor error sobre
el liderazgo es que es algo que se
puede delegar en una persona por encima de los demás.
-Otto Scharmer

Para estimular el poder creativo de un grupo y silenciar los poderes represivos actuales, se necesita un tipo de liderazgo diferente. Buscamos el tipo de liderazgo que contribuye a las condiciones de afirmación de la vida y a una cultura próspera. Es esencialmente un liderazgo distribuido, un poder compartido. En lugar de poder sobre, se desarrolla el poder con los demás. Al compartir el poder y la responsabilidad, aumentamos la participación y el compromiso, involucramos los talentos de todos los participantes, alimentamos el empoderamiento y obtenemos mejores resultados. Además, todos los miembros de la comunidad escolar pueden desarrollar estas habilidades de liderazgo a su manera. Una bonita manera de empezar a practicar el liderazgo regenerativo en tu vida es observar tu ecosistema y su dinámica relacional. Tu mapa ecosistémico personal te muestra tus relaciones restauradoras frente a las insalubres y pone de manifiesto tus necesidades y oportunidades para aumentar tu bienestar. ¿Qué relaciones son prósperas o no, y cuál es su impacto en ti?

> Ejercicio (Hutchins & Storm, 2019, p. 266-270):
> Dibuja un círculo en el centro de la página. Ese círculo eres TÚ. Ahora dibuja círculos a la derecha de TI, que representen tus relaciones internas, y a la izquierda, que representen tus relaciones externas. Conecta los círculos con líneas si se influyen mutuamente. Las relaciones prósperas se representan con líneas de colores. Cuanto más gruesas sean las líneas, mayor será su impacto. Las relaciones degenerativas o poco saludables son líneas oscuras. Para ver cómo funciona esto, mira el siguiente capítulo donde se aplica el mismo ejercicio al ecosistema escolar.

¿Cuáles son las cualidades de un liderazgo holístico y regenerativo? ¿Qué podemos aprender de las abejas, los árboles y los hongos? ¿Cómo podemos aplicar la sabiduría de la naturaleza a la organización? ¿Cuál es la lógica de la vida?

Un posible recurso para inspirarnos a ser la mejor versión de nosotros mismos es el libro *Liderazgo regenerativo* (Hutchins & Storm, 2019, p.86). Hutchins and Storm han resumido las cualidades clave, los valores y las habilidades de diseño del liderazgo regenerativo como sigue:

Ser de sistemas vivos
- Presencia
- Coherencia
- Paciencia
- Silencio
- Abundancia
- Danzar en el momento

Cultura de sistemas vivos (encarnación del valor)
- Supervivencia y prosperidad
- Misión y movimiento
- Desarrollo y respeto
- Diversidad e inclusión
- Autoorganización y sintonía local
- Transformación y diálogo ecosistémicos

Diseño de sistemas vivos

- Los residuos equivalen a alimento
- Formas ingeniosas
- Materiales regenerativos
- Diseño biofílico
- Pensamiento de diseño ecosistémico

Las habilidades del ser mejoran la confianza en uno mismo, la inteligencia emocional y la capacidad de respuesta al cambio. Los valores culturales ayudan a aumentar las habilidades relacionales, motivar a las personas, alcanzar objetivos y definir una visión común. Las habilidades de diseño crean conciencia ecológica y estructuras adecuadas.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para compartir historias:** ¿En qué medida estamos tranquilos y atentos? ¿En qué medida estoy alineado con mi auténtico yo? ¿Hasta qué punto me siento cómodo con el hecho de no saber cómo se desarrollarán las cosas? ¿Cómo creo espacio para el silencio? ¿Cuándo se siente la abundancia y la confianza? ¿Cómo seguimos el ritmo de la estación? ¿Cuál es la misión más grande de la escuela? ¿Cómo se valoran e incluyen las diversas perspectivas y orígenes? ¿Cómo contribuye la organización a la afirmación de la vida en el futuro? ¿Cómo es el bienestar de los miembros de la escuela? ¿En qué medida somos transparentes entre nosotros? ¿Qué grado de autonomía y responsabilidad tienen los profesores y los alumnos?

4. Creando una visión común

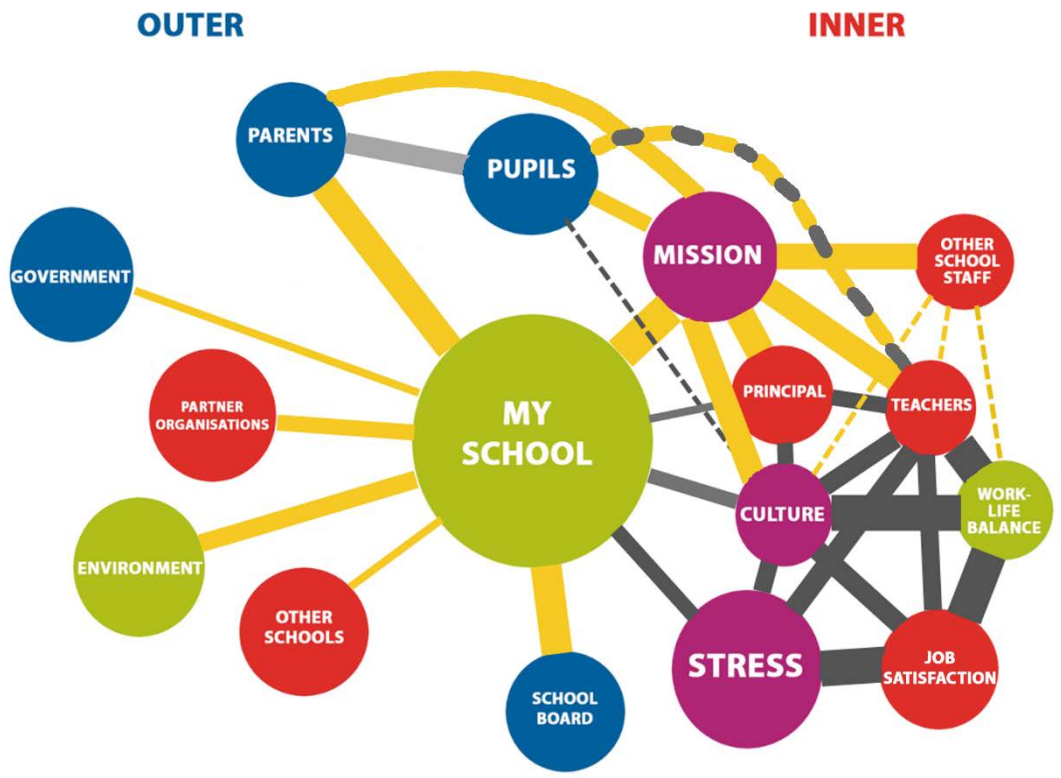
Un equipo no es un grupo de personas que trabajan juntas. Un equipo es un grupo de personas que confían unas en otras
-Simon Sinek

4.1 Mapeo Ecosistémico Organizacional

El mapeo ecosistémico fue creado por Laura Storm y Giles Hutchins y se describe ampliamente en su libro 'Regenerative Leadership' (Hutchins & Storm, 2019, p.258-266) . La herramienta da una visión general del ecosistema organizacional y su dinámica relacional. Muestra las relaciones que regeneran o degeneran la salud escolar y destaca las necesidades urgentes y las oportunidades potenciales para aumentar el bienestar general. Puede aumentar el impacto de las relaciones prósperas existentes o sanar las relaciones degenerativas. ¿Qué relaciones son prósperas o no, y cuál es su impacto? El mismo ejercicio puede realizarse para mapear tus relaciones personales.

Ejercicio
Dibuja un círculo en el centro de una página. Este círculo central es tu organización o escuela.
Haz algunos círculos en el lado derecho y escribe las relaciones internas en cada uno de ellos. Haz lo mismo en el lado izquierdo para las relaciones externas de las partes interesadas.

Conecta los círculos con líneas cuando estén relacionados. Las relaciones prósperas se representan con líneas de colores. Cuanto más gruesas sean las líneas, mayor será su impacto. Las relaciones degenerativas o poco saludables son líneas oscuras.



En este caso (véase la imagen), la escuela se beneficiaría de la creación de un mejor equilibrio entre el trabajo y la vida privada y de la reducción de los niveles de estrés. Un mapa ecosistémico ayuda a visualizar el proyecto de escuela sostenible en torno a las necesidades actuales. En función de las peculiaridades del mapa organizativo, un centro escolar puede optar por

- Educación por proyectos
- Voluntariado
- Crear actividades que conviertan el colegio en punto de encuentro
- Estimular la participación de los padres a través de contacto informal y encuentros participativos
- Crear asociaciones con otros colegios para el cuidado de los niños después de la escuela
- Conectar con vecinos y empresas locales para intensificar el aprendizaje en la vida real
- Trabajar en los retos locales
- ...

4.2 Visión, misión, objetivos

Otra forma posible de aumentar la cohesión del grupo pasa por trabajar activamente en una visión común (Gaia education, 2017-2018h, p. 16-21) y revisarla de vez en cuando. Las visiones nos guían en nuestro camino y nos ayudan a ir en la dirección correcta. Una visión no debe ser fija y exacta. Puede cambiar y evolucionar a lo largo de los años. La creación de una visión tampoco debe estar limitada por los obstáculos actuales. La visión inicial debe ser idealista, imaginativa, intuitiva, pero claramente descrita y prevista. Donella Meadows describió la importancia de la visión en 1994 en la Conferencia de la Sociedad Internacional de Economía Ecológica en Costa Rica. Escucha su discurso (Meadows, 2008) aquí.

La cocreación de una visión común es un proceso paso a paso que comienza con la visión de cada individuo, y gradualmente pasa de los grupos pequeños a los más grandes, y finalmente a todo el grupo. Los participantes pueden dibujar, utilizar palabras, poemas o incluso canciones para expresar su sueño. Los participantes se cuentan su historia futura y dicen lo que les gusta de la visión de los demás. En cada grupo, los elementos comunes se reunirán en una nueva visión, mientras que las discrepancias se discutirán para encontrar posibles formas de abordarlas.

Una visión clara, sencilla e inspiradora (Gaia education, 2017-2018a, p. 15-19) es el futuro compartido que quieres crear y define el "quién", el "qué" y el "por qué" de tu proyecto. Una vez que se ha formulado conjuntamente una visión común, podemos retroceder desde la visión hasta el presente y avanzar paso a paso hacia la visión. Este proceso se denomina backcasting.
¿Cómo podemos llegar a ese punto desde aquí? La **misión** o propósito expresa lo que harás y experimentarás para manifestar tu visión. Los **objetivos** son las metas medibles a las que te comprometes en un plazo determinado.

Para la mayoría de los profesores y el personal cuando llegan a un nuevo centro, la visión suele estar ya preformada. Incluso en ese caso, sigue siendo importante tener claras ambas visiones, la propia y la del centro, para identificar en qué coinciden y de qué manera se puede ser fiel a la visión, la misión y los objetivos del centro y a los propios.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para reflexionar**
	¿Te sientes bien con tu propia visión escrita? ¿Te inspira tu propia visión? ¿Revela tu visión tus valores, y puedes hacerla tuya? ¿Cuál es tu primer paso hacia tu visión personal? ¿La visión de tu organización es sencilla, limpia y auténtica? ¿La visión del grupo se centra en el quién, el por qué y el qué? ¿Es emocionante la visión de la organización? ¿Es inspiradora? ¿Es clara? ¿Cuál es el primer paso hacia la visión de la escuela? ¿La declaración de la visión de la escuela es poco realista o demasiado ambiciosa?

Enlace al Manual de Acompañamiento al plan de estudios 3.1. Desarrollar una visión de sostenibilidad p.13 + Enlace al método

4.3 Sistemas de privilegio, poder y valores

Cuando trabajamos juntos para realizar un proyecto, la situación ideal sería experimentar la autonomía en la interconexión, donde cada uno crece individualmente y es capaz de sinergizar sus talentos únicos. Para alcanzar esta sinergia y sacar lo mejor de cada uno, debemos sentir curiosidad por las necesidades, los dones y los sueños de los demás.

Como nuestra cultura de separación no nos ha preparado para abrazar la diversidad, la abundancia y la vitalidad, podemos empezar por reconocer los privilegios y las opresiones que los miembros de nuestra comunidad experimentan en esta sociedad (Gaia education, 2017-2018a, p.22-25). Estos privilegios y opresiones están relacionados con las identidades sociales a las que se pertenece, como el género, la raza, la etnia, la orientación sexual, la religión, la clase, la edad y la capacidad. Cada categoría tiene un grupo privilegiado y grupos oprimidos. Por ejemplo, en la

categoría de género los hombres pertenecen al grupo privilegiado, las mujeres y los transexuales a los grupos oprimidos.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para reflexionar solos y juntos:** ¿De qué identidad de grupo social eres más consciente? ¿Por qué? ¿De cuál de tus identidades de grupo social eres menos consciente? ¿Por qué? ¿Qué beneficios obtienes por pertenecer a un determinado grupo social? ¿Qué desventajas experimentas por pertenecer a un grupo menos privilegiado? ¿Cómo puedes crear conciencia sobre los privilegios inmerecidos presentes en tu comunidad? ¿Quién eres sin tus funciones y títulos?

En el proceso de trabajo hacia una visión común, pueden surgir conflictos y malentendidos debido a sistemas de valores opuestos. Un recurso valioso para revelar y tener en cuenta los sistemas de valores presentes en una comunidad escolar puede encontrarse en las dos herramientas de desarrollo escolar desarrolladas por Silke Weiss.

Enlace a los módulos del plan de estudios 3 dimensión social: Construir una comunidad, acoger la diversidad
Enlace a los módulos del plan de estudios 3 de Visión del mundo: Ampliar los círculos de salud

4.4 Se necesita un pueblo para criar a un niño

La educación de la próxima generación es una responsabilidad compartida por todos los miembros de la comunidad (escolar): profesores, directores, alumnos, padres, familias, gobierno, administradores, comunidades, organizaciones asociadas, mentores, etcétera. Los responsables de la educación, como los directores, los organismos y los administradores, tienen un importante papel de apoyo, pero las culturas se diseñan y cultivan en el día a día, empezando por el hogar.

Perguntas orientativas:

- Política participativa: ¿Cómo podemos respetar todas las voces? ¿Quién tiene que participar realmente en la toma de decisiones? ¿Qué proceso de toma de decisiones es más beneficioso para esta situación? ¿Cómo nos aseguramos de que todo el mundo esté informado?
- Una comunicación transparente, inclusiva y agradecida: ¿Cómo podemos involucrar a las diferentes partes interesadas? ¿Hasta qué punto somos transparentes con nuestros objetivos e intenciones? ¿Cómo expresamos nuestro agradecimiento?
- Experimentación y profesionalización: ¿Cuánto tiempo y presupuesto hay?

Enlace a la metodología> Toma de decisiones

5. Intercambio de conocimiento entre las escuelas y las partes interesadas

Si quieres ir rápido, ve solo.
Si quieres llegar lejos, ve acompañado.
-Proverbio africano

5.1 Redes de apoyo personal

No estás solo. En todo el mundo, los profesores y las escuelas están cambiando la educación de dentro a fuera. Si muchas personas pequeñas, en muchos lugares pequeños, hacen muchas cosas pequeñas, pueden cambiar la cara del mundo. Pero es mucho más fácil cuando se cuenta con el apoyo de personas con intenciones similares. Compartir experiencias, conocimientos, fracasos y éxitos acelerará, profundizará y motivará el proceso de aprendizaje. Piensa en crear grupos de apoyo para profesores o directores, o equipos intersectoriales de agentes de cambio empoderados, para compartir historias y reflexionar sobre los retos a los que se enfrentan profesores, jóvenes y directores cuando integran la sostenibilidad en la escuela.

Grupos de apoyo existentes:

- Teachers for Future (https://teacherssforfuture.org)
- Parents for Future (https://parentsforfuture.org)
- Deep Adaptation Forum Educators and/or Parenting (https://deepadaptation.ning.com)
- Regen Collective. A Community of Practice for the Regeneration of Education and Learning (https://regen-collectives.mn.co)

5.2 Mapear la red de tu proyecto

Al iniciar un proyecto, comprender la red de conexiones humanas (Gaia education, 2017-2018d, p.16-17) puede mostrarte oportunidades de las que no eras consciente. ¿Quiénes son los que apoyan tu proyecto educativo y quiénes son los posibles adversarios? ¿Quiénes son los vecinos de la escuela y las organizaciones del entorno? ¿Cuáles son sus objetivos e intereses, necesidades y sueños? ¿Con quién puedes trabajar directamente? ¿A quién esperas poder influir? ¿Cómo puedes incluir a los partidarios y a los adversarios en tu proyecto?

Mapear tu red hace visibles tus relaciones y posibles estrategias. Otras preguntas útiles para mapear tus conexiones son ¿Quiénes son los expertos de la región? ¿Quiénes son los líderes informales o los constructores de la comunidad? ¿Dónde están los innovadores? ¿Quién tiene conexiones con los organismos de financiación? ¿Quién estaría interesado? ¿Hay suficiente diversidad en nuestra red?

5.3 El lenguaje como herramienta de comunicación 'activista'

Mi lengua es mi hogar.
-Wittgenstein

La forma de conectar con la gente es importante. El lenguaje que hablamos puede ayudarnos a profundizar en las conexiones. Las metáforas y las palabras que utilizamos también configuran nuestra forma de pensar y actuar. Pueden regenerar o degenerar nuestras relaciones.
¿Cómo podemos construir un vocabulario que destaque la interconexión, la vida y los seres vivos?

Enlace a los módulos 4 de Visión del mundo' el lenguaje como herramienta de comunicación'
Enlace al plan de estudios>dimensión social: Educación, redes personales y activismo motivado por el interior

6. Alineación con la historia, identidad y contexto de la escuela

6.1 Arraigo local en la tierra, las tradiciones, el arte y la celebración

Cuidado de la tierra, cuidado de las personas,
compartir de forma equitativa. - David Holmgren

Pertenecer es una necesidad humana básica y difiere de encajar. Pertenecer es ser visto, escuchado, apoyado y exitoso dentro de un grupo. Encajar muestra que ocultamos, cambiamos o ignoramos partes de nosotros mismos. Cuando pertenecemos, todo nuestro ser se siente lo suficientemente seguro como para abrirse, ser auténtico dentro de una comunidad y fracasar sin ser herido. El sentido de pertenencia no sólo aumenta con las buenas relaciones con nuestros compañeros. También se refuerza al sentirnos arraigados al barrio, a la tierra, a su historia, a sus ceremonias y festividades. El conocimiento del lugar y la participación adecuada en sus actividades nos permite desarrollar una relación más profunda con el mundo natural y sus habitantes. A través del arte podemos añadir profundidad a nuestras experiencias y celebrar la vida.

¿Cómo puedes desarrollar tu sensibilidad por la biorregión? Aprender sobre la historia natural y humana de la zona que rodea a tu escuela, aumenta tu sensibilidad hacia la tierra. Entrevistar a los ancianos del barrio sobre cómo era antes, te da una idea viva de cómo ha cambiado el paisaje a lo largo del tiempo. ¿Cuáles son las características y los patrones del paisaje? ¿Dónde están los ciclos del agua? ¿Qué necesita el lugar? ¿Hay algún parque que se pueda limpiar? ¿Hay vecinos que necesitan su ayuda? ¿Qué tradiciones son locales y cuál es su historia? ¿Podemos utilizar el arte para vestir las ceremonias o para expresar la gratitud? ¿Qué platos podemos hacer con alimentos locales?
Éstas son sólo algunas de las formas de intensificar tu relación con la tierra.

Sugerencias de facilitación en p.4	**Preguntas para compartir historias:** ¿Cómo celebramos lo que hemos logrado juntos? ¿Cómo has hecho del mundo un lugar más hermoso? ¿De qué estás agradecido?

6.2. Conexión con la naturaleza

Y no olvides que la tierra se deleita al
sentir tus pies descalzos y los vientos
anhelan jugar con tu pelo.
-Khalil Gibran

Conectar con la naturaleza (Gaia education, 2017-2018f) va mucho más allá de investigar cognitivamente las características del paisaje. Desarrollar una relación con otros seres vivos requiere empatía. La escucha profunda de la naturaleza es similar a la escucha profunda de uno mismo y de los demás. Conlleva las cualidades de una mente abierta, un silencio interior y la capacidad de estar maravillado, de asombrarse. También ayuda a reducir el estrés y la ansiedad ecológica. ¿Qué ocurre cuando miramos el mundo a través de los ojos y los oídos de una ardilla? ¿Qué aprendemos al ver, ser y movernos como un sauce llorón? Estar en la naturaleza salvaje despierta nuestra naturaleza salvaje, nuestro ser natural. Incluso cuando no hay acceso a espacios al aire libre podemos traer la naturaleza. Podemos decorar el aula y los espacios de reunión con hojas, piedras y flores y despertar la conciencia de la naturaleza.

Preguntas para compartir historias:
¿Qué historias sobre la fauna y la flora están presentes en la zona?
¿Qué aprendiste de un encuentro especial que tuviste con un animal salvaje?
¿Cómo responderían los árboles a tu pregunta o desafío?

Enlace a 'métodos' para herramientas de reconexión con la naturaleza'

Bibliografía

Arthur, M. A. (2017, September). *STORYTELLING AND FACILITATION: SIX PERSPECTIVES*. IAF. https://www.iaf-world.org/site/global-flipchart/9/storytelling

Baldwin, C. & Linnea, A. (2016). *The Circle Way Pocket Guide* [pdf]. The Circle Way. https://thecircleway.net/circle-way-guidelines

Gaia education (2017-2018a). Module I: Building Community & Embracing Diversity [Syllabus]. *Social Design*. Gaia Education.

Gaia education. (2017-2018b). Module II: Communication Skills: Decision Making and Facilitation [Syllabus]. *Social Design*. Gaia education.

Gaia education. (2017-2018c). Module III: Personal Empowerment & Leadership Skills [Syllabus]. *Social Design.* Gaia education.

Gaia education. (2017-2018d). Module V: Local, Bioregional and Global Outreach [Syllabus]. *Social Design*. Gaia Education.

Gaia education. (2017-2018e). Module I: Holistic Worldviews [Syllabus]. *Worldview*. Gaia education.

Gaia education. (2017-2018f). Module II: Reconnecting with Nature [Syllabus]. *Worldview*. Gaia education.

Gaia education. (2017-2018g). Module IV: Celebrating Life: Art and Creativity [Syllabus]. *Worldview.* Gaia education.

Gaia education. (2017-2018h). Module V: Engaged Spirituality [Syllabus]. *Worldview.* Gaia education

Hargreaves, L. G. (2008). THE WHOLE-SCHOOL APPROACH TO EDUCATION FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT: FROM PILOT PROJECTS TO SYSTEMIC CHANGE. *Policy & Practice - A Development Education Review, 6*, 69–74. https://www.developmenteducationreview.com/issue/issue-6

Hutchins, G., & Storm, L. (2019*). Regenerative Leadership: The DNA of life-affirming 21st century organizations*. Wordzworth Publishing.

Meadows, D. [Gund Institute for Environment]. (2008, 21 juni). *Dana Meadows: Down to Earth (P1)* [Video]. YouTube. https://youtu.be/oiUJaliYw5c

Rhizome.coop (z.d.). *Facilitation Tools and Techniques*. The Commons. Social Change Library. https://commonslibrary.org/facilitation-tools-and-techniques/

Turner, C. (2012, 15 March). *Facilitation Toolkit Activities for Check In*. Facilitating Agility. https://facilitatingagility.com/2012/03/15/facilitation-toolkit-activities-for-check-in/

UNESCO IBE. (2013) *IBE Glossary of Curriculum Terminology* [pdf]. UNESCO http://www.ibe.unesco.org

Wahl, D. C. (2016). *Designing regenerative cultures.* Triarchy Press.

Wahl, D. C. (2018, 7 August). The need for facilitation - Age of Awareness. *Medium.* https://medium.com/age-of-awareness/the-need-for-facilitation-b0c776922bc1

Wahl, D.C. (2020, 11 May) SEVA: Regeneration in Service to Life – Age of Awareness. *Medium*. https://medium.com/age-of-awareness/seva-regeneration-in-service-to-life-f969d3f15763

Warden, J. (2021). *Regenerative Futures: from sustaining to thriving together* [pdf]. https://www.thersa.org/reports/regenerative-futures-from-sustaining-to-thriving-